

Akbulut

KAAN

HAFTALIK MECMUA



SAMİM
LATUN



№ 44 · 100 · Kr.

TIHEP'İN BİLEGİNE SARILMIŞ OLAN YILANA BAK BUĞRA!..



Akbulut KAAN
HAFTALIK MECMUA

★

Sahibi ve Yazı İşlerini

Fiiilen İdare Eden:

Erdoğan EGELİ

★

Kapak Resmi:

Samim UTKUN

★

İç Resimler:

Yücel KÖKSAL

Metin Ünlüaykaç

★

Kaligrafi:

Vehip SİNAN

★

Müessese Müdürü:

Erol ETKİN

★

Teknik Sekreter:

Günay AYLÂ

★

Reklendirme:

Yenigün Reklam

Dr. Hakkı YENİGÜN

★

Çıkarıcı:

CEYLAN YAYINLARI

MÜESSESİ

Cağaloğlu, Tasvir Sokak 1/1

İSTANBUL

Tel: 22 83 63 — 22 37 24

★

Basıldığı Yer:

CEYLAN YAYINLARI

MATBAASI

★

Bu mecmuanın Türkiye'de Neşir

hakkı CEYLAN YAYINLARI

Müessesesine aittir.

KAAN Nostlari

Sayın Turgut Akman: Akbulutu çok sevdiğinizi satırlarınızdan anlamış bulunuyoruz. İlginize teşekkür ederiz. Ancak Nejat Erhan halen Almanyada bulunduğundan isteğinizi yerine getiremiyoruz. Özür diler Saygılarımızı sunarız.

★

Sayın Hikmet Kılınçer: Tarsus: Mektubunuzu aldık. İlginize çok teşekkür ederiz. Ancak şimdilik Akbulut tablosunun parçalarını ayrı sahife halinde vermemize imkân yoktur. Belki bir kaç sayı sonra isrebiliriz. Saygılar.

★

Sayın Tülay Özgen: İstanbul: Yazdığınız satırlardaki övgü ile bizleri çok mutlu kılıyorsunuz ilginize teşekkür ederiz. Sevgiler.

★

Sayın Aydın Düler: İstemiş olduğunuz mecmuaların mevcudu elimizde kalmadığından arzunuzu yerine getiremiyoruz. Eğer cild olarak isterseniz bize mektupla bildirin. İlginize teşekkür eder saygılarımızı sunarız.

★

Sayın Faruk Atay Adana: Sami mi hislerinizi bize ileten mektubunuzu aldık. Okurlarımızın bütün istediklerini yerine getirmek en büyük arzumuz ancak bu hemen olmuyor. sırayla isteklerinizi yapacağız. İlginize teşekkür eder saygılarımızı sunarız.

İLDENİZ

"İndus Seytanı"

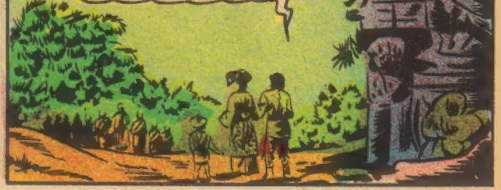
AKBULUT VE BUĞRA YANLARINA VEZİR TİHEP'İ DE ALIP MABEDE GELİRLER. RAHİPLER KAHRAMANLARIMIZIN BUDAYI ZİYARETLERİNE MÜŞADE ETMİŞLERDİR. FAKAT BAŞRAHİBİN JAMPUR'UN DAHA ÖNCE YALNIZ BAŞINA GELİP BUDANIN YANINDA UZUN SÜRE KALMIŞ OLDUĞUNU SÖYLEMESİ AKBULUT'U DÜŞÜNDÜRÜR. YOKSA JAMPUR DA MI ELMAS GÖZÜN PEŞİNDEDİR ? RÜYA HADİSESİ DE SUÇU BAŞKASINA YIKMAK İÇİN BİR OYUN MUDUR ACABA ?

Nejat
Erhan

TAKDİM EDER

İSTE RAHİPLER BİZİ YALNIZ BIRAKTILAR..

ACELE EDE-
LİM TİHEP! ELMAS GÖ-
ZÜN YERİNDE DURUP
DURMADIĞINI
MERAK EDİYORUM!



BUDA SU KARŞIDAKİ
BÜYÜK MOR KADİFE KAPLI
PERDENİN ARKASINDA
DURUR..



İSTE..



VEZİR ELİYLE BÜYÜK PERDEYİ ARA-
LAR. KAHRAMANLARIMIZ BÜYÜK
BİR MERAKLA BAKARLAR

KAHRAMANLARIMI-
ZİN GÖZLERİ BİRDEN
KAMASIR. BUNA SE-
BEP ZAMANIN EN
BÜYÜK ELMASI BU-
DANIN GÖZLERİDİR.



44
1 ELMAS GÖZLER YERİNDE
DURUYOR TİHEP. BAŞ-
KA HIÇ BİR TAŞ BU KA-
DAR PARLIYAMAZ..

HAKUSIN! İSTE
ELMAS GÖZLER..



ÇİZEN:
Yücel
Köksal



BUNDAN
BÖYLE KAH-
RAMANLARI
MIZ HİNDE
GEÇER VE
YOLLARINA
KARADAN DE-
VAM EDER-
LER. BU
ARADA İKİ DE
MUKAVİM AT
TEDARİK
EDEN AKBU-
LUT İLE BUĞ-
RA BİR HAY-
LI YOL KAT
ETTİKTEN
SONRA...



TÜMKUR ŞEHRİNE VARIRLAR. GÖZCÜ KULE-
LERİNDEKİ NÖBETÇİLER ONLARA SORU SUAL
ETMEZLER. AMA ŞEHRİN KAPISINA GE-
LİNCE..

AKBULUT'LA BUĞRA'NIN KİMLİKLERİNİ ÖĞRE-
NEN MUHAFİZLAR HEMEN ONLARI RACANIN
HUZURUNA
ÇIKARTIRLAR.

TÜRK BUNLAR!



RACANIN SURATI BİRDEN KARIŞIR.

TÜRK HRL
İLDENİZİN
ADAMLARI!

TÜRKLÜĞÜMÜZLE İFTİ-
HAR EDERİZ. AMA KİM-
SENİN ADAMI DEĞİLİZ.



PEKİ BURADA İŞİNİZ NE ? NE MAKSAT-
LA GELDİNİZ ? HEM İNDÜŞ ŞEYTANI
O HINZIRLA BİR
İLİŞKİNİZ OLMA-
DIĞI NE MAİLİM.



YOLUMUZ ÜZERİNDEKİ BURAYA DİN-
LENMEK İÇİN GELDİK SADECE. O DEDI-
ĞİN ŞEYTANIN ZİYARETİNDE BULUNMA-
ĞA DE-
GİL.



RACA BU SÖZLERDEN DE TATMİN
OLMUŞA BENZEMEMEKTEDİR...







BURADA ÇOK İYİ AĞIRLANIYORUZ
AMA GENE DE HAPİS SAYILIYIZ..
BUNA NASIL KATLANACAĞIZ
BÖYLE ?

YORGUNLUĞUMUZU ÇIKARINCA
ÇEKER GİDERİZ BUĞRA! BİZE
KİMSE MÂNİ OLAMAZ..



ŞU ANDA BENİM TEK DÜŞÜNCEM :
İLDENİZ. TÜRK OLDUĞU MUHAKKAK.
ADI DA YABANCI GELMİYOR
ÜSTELİK.. KİM ACABA
BU ADAM ?



RACANIN ONA HÜCUMA HAZIR-
LANMASI SIKIYOR ŞİMDİ CANIMI!

HEM KARDƏSİ DE ORMAN-
DA, İLDENİZ'İN YANINDAY-
MIŞ BAKSANA !



BU SİRADA
BİRÖEN..

BULDUM BUĞRA! İLDENİZ'İ KA-
RA ORMANDAN TANIYORUZ BİZ.
SANA BÜYÜK BOĞA YILANI SAL-
DIRDIĞINDA İMDADIMIZA YE-
TİŞTİYDİ.. HATIRLIYORSUN YA
ŞİMDİ..



VASAĞIN TIRNAĞI 44
İÇİN.. EĞER BU O
İLDENİZ İSE ONA
YARDIM ETMELİ-
YİZ. ZİRA HAYA-
TİMİZİ KUR-
TARMISTI O
BİLİYORSUN.



BU SIRADA KAHRAMANLARIMIZ DİNLEN-MEKTE OLDUKLARINDAN HABERSİZDİRLER..



İNDUS SEYTANINA HABER VERECEKTİR
MUTLAKA. AMA ZİYANİ YOK! BÖYLECE ON-
LARIN CASUS OLDUKLARI
MEYDA ÇIKMIŞ
OLDU!

BU DEFA RACA AKBULLU ÇAĞIRTIYOR..

TAARRUZ EMRİ VERİLDİ. (ŞEY.. BUĞRA BİRİZ
ŞEYTAN AVI BAŞLIYOR.. HASTA
HAZIRLA-
NIN.. DA..



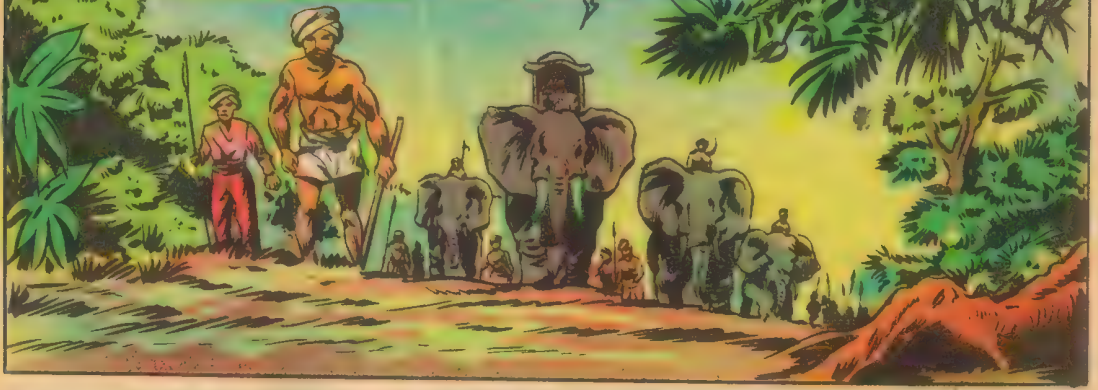
BUHOPAL BU YALANA
KANMIŞ GÖRÜNÜR.

ZİYANİ YOK! KÜÇÜĞÜN BU AVA İSTIRAK ETMESİ DOĞRU OLMAYI
DI ZATEN BELKİ. SEN BENİM FİLİME BİNECEKSİN. BÖYLECE
ASKERLERİMİN NASIL SAVASTIĞINI DAHA İYİ GÖRMÜŞ OLUR-
SUN. BAK! DAHA ŞİMDİDEN 300 FİL HÜCUMA HAZIR.
KİMSE ONLARA KARŞI KOYAMIYACAK. AĞACIARI
KÖKÜNDEN SÖKÜP ORMANLARINI YERLE BİR
EDECEĞİZ İHTİLALCİLERİN..



VE RACA BUHOPAL'IN FİLLERLE MÜCEHHEZ ORDUSU ORMANA DOĞRU YOLA KÖYÜLÜR. ÖNDE RACANIN FİLİ İLERLEMEKTE, DIĞER FİLLER DE HARP NİZAMINDA ÜÇGEN ŞEKLİNDE BASKIMANDAN FİLİNİ TAKİP ETMEKTEDİR.

İLERİ FİLLERİM! İLERİ KAHRA-
MANLARIM! İNDUS SEYTA-
NINI ORMANINDA
BOĞACAĞIZ!



FOYANIZ MEYDANA ÇIKTI! ŞU
ANDA ESİRİM BULUNUYORSUN
ARTIK..

NE
DİYOR-
SUN?



HALA MI YALAN SÖYLÜYORSUN? ADAMLARIM
KÜÇÜK ARKADAŞINI ORMANA GİRER-
KEN GÖRDÜLER.. CASUS OLDUĞUNUZ MEY-
DANA ÇIKTI. İKİNİZ DE İDAM
EDİLECEKSİNİZ.



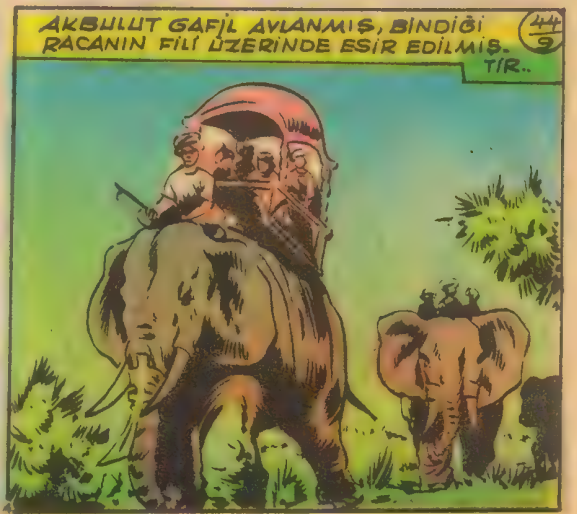
AMA ÖNCE İDENİZ VE ADAMLARININ
NASIL KILIÇTAN GEÇİRİLDİKLERİNİ GÖ-
RECEK SONRA DA ZA-
FER BORULARIMIZ
ÇALARKEN....

SİZ DE
İDAM
EDİLE-
CEKSİ-
NİZ..



AKBULUT GAFİL AVLANMIŞ, BINDİĞİ
RACANIN FİLİ ÜZERİNDE ESİR EDİLMİŞ.

44
9
TIR..



BU SIRADA BUĞRA ORMANDA
İLDENİZİ ARAMAKTA FAKAT
HALA BULAMAMIŞ BULUN-
MAKTADIR..



NIHAYET!
BAĞIRIRSAM
BELKİ BİR
DUYAN
OLUR..

İLDENİZ!
İLDENİZ!
NEREDESİN?



VE BUNUN ÜZERİNE
BİRDEN

AA! BU
BİZİM
İLDENİZ
DEĞİL
AMA-

DEĞİLİM TABİİ.. ADIM:
RAHAH! NE YAPA-
CAKSIN SEN
İLDENİZİ ?



BUĞRA ONA DURUMU ANLATIR. ADAM DA
ONA KENDİSİNİ TAPİT ETMESİNİ SÖYLER..



SIK ORMANDA UZUN MÜDDET YÜRÜR-
LER. BU ARADA BUĞRA DEV YILANIN
KENDİSİNİ YADIRISINI DÜŞÜNDÜR VE İLDE-
NİZİN YERİNİ HATIRLAMAYA ÇA-
ŞIR.



44
10

NIHAYET KARANLIK ORMANDA BİR AYDINLIĞA ÇIKARLAR.
BURASI ORMANIN İÇİNDE BİR KASABADIR ADETA..

İLDENİZ!



BAKINDI HELE!
O TERBİYE YOKSU-
NU BACAKSI-
ZIN TA
KENDİ-
Sİ BU!

AĞIR OL!
KABAHA-
TİMİZİ
YÜZLEME
ÖYLE
HE-
MEN.



BEN SANA MÜHİM TEHLİKE HABERİNİ
BİR HABER
GETİRDİM
BURAYA
İLDENİZ!
DEĞİL Mİ ? BUHOPAL'IN
FİLLERİYLE BURAYA
DOĞRU YOLA ÇIKTI-
GİNİ BİLİYORUM.



NE ? YOLA ÇIKTILAR BİLE DEMEK Hİ!
NE DURUYORUZ ÖYLEYSE ? KAÇALIM
HEMEN!



NEDEN ? BIRAK GELSİNLER! O ZA-
LİM'İN FİLLERİ VARSA BİZİM DE
LEOPARLARIMIZ
VAR..



İLDENİZ KENDİSİNDEN EMİN GÜ-
LÜMSEMEKTEDİR ŞİMDİ



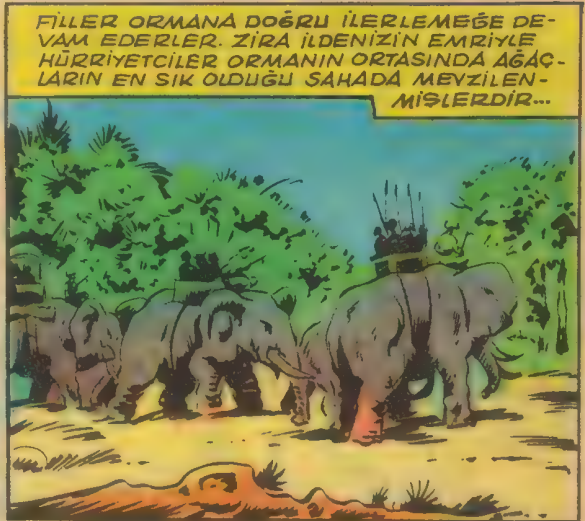


O SIRADA İLDENİZ'LE BUĞRA DA YAKLAŞAN FİLERİ GÖRMÜŞLERDİR. AMA RACANIN FİLY GERİ KALMIŞTIR ŞİMDİ-

AYILARIN KUYRUĞU İÇİN.. FİLER GEİYOR... AMA AKBULT NE OLDU ACABA ?



ÇABUK BUĞRA! GERİ DÖNMELİYİZ! ONLARLA DAHA SIKIŞIK BİR SAHADA SAVAŞA GİRMEĞE MECBURUZ..



FİLER ORMANA DOĞRU İLERLEMEĞE DEVAM EDERLER. ZİRA İLDENİZİN EMRİYLE HÜRRİYETÇİLER ORMANIN ORTASINDA AĞAÇLARIN EN SIK OLDUĞU SAHADA MEVZİLENMİŞLERDİR...



BİR ARA İLDENİZ ET-RAFINA BAKINIR FAKAT BUĞRA'YI GÖREMEZ...

GÖK TANRI ONU KORUSUN !



OYSA O SIRADA BUĞRA BİR KENARA ÇEKİLMİŞ FİLERİN ÜZERİNDE AKBULTU GÖRMÜK ÜMİDİYLE BAKINMAKTADIR..

44
13

İSTE ORADA! HAREKETE GEÇME ZAMANI
GELDİ ARTIK!



AKBULUT BİRDEN AYAĞA FIRLAR--

--VE RACAYA BOYUNDURULUĞU VURUR...

MUHAFIZLARIN MÜDAHELEYE KALKAR-
LARSA SATIRI ÖNCE SANA VURMALARI
LAZIM
GELECEK!..



AL BAKALIM! ASIL ŞENLİK ŞİMDİ
BAŞLIYOR BÜYÜK HÜKÜMDAR!



BANA SORARSA İLDENİZİN YANINDA SA-
VAŞA KATILMAM ONU SEYRETMEMDEN
DAHA ZEVKLİ
OLACAK..



44
14
ŞİMDİ SIRA MUHAFIZLARA GELMİŞ.
TIR. AKBULUT İÇİN BU İŞ BİR ÇOCUK
OYUNCAĞIDIR FAKAT..



MUHAFIZIARDAN, BİRİ ELİNDEKİ İRİ PALA
İLE BİRAZ DİRENİR



AMA BU DEFA DA AKBULUT'UN BAL-
YOZ YUMRUĞU
NETİCEYİ TAYİN
EDER...

KÜT!



FAKAT FİL'İN ÜZERİNDEKİ UĞRAS DA-
HA BİTMEMİŞTİR. SÜRÜCÜ SES-
SİZCE SOKULUP ELİNDEKİ KAN-
CAYI KALDIRIR...



SİCANIN KUYRUĞU İÇİN...
AKBULUT BU HERİFİ
UNUTMUS GÖRÜNÜYOR.
AMA BU ONUN HAYATINA
MAL OLABİLİR...



FAKAT BUĞRA'NIN ZAMANINDA YETİSTİRDİĞİ OK
FİL SÜRÜCÜSÜNÜN PARLAK FİKRİNİN TAHAKKU-
KUNA FIRSAT VERMEZ...



YASA
BUĞRA!

44
15



ŞİMDİ KORKUNÇ BİR MÜCADELE BAŞ-
LAMIŞTIR. FİLLERİN KORKUNÇ ÇIĞLIK-
LARI LEOPARLARIN KÜKREYİŞLE-
RİNE KARIŞMAKTADIR..



NE YAMAN
BİR SAVAŞ!

BU ARADA İLDENİZ HAYDİ
YAVRUM SEN DE TUT!

SALDIR DÜŞ-
MANLARI
MIZA!



İŞTE! İLDENİZ ŞEYTANININ TA KENDİSİ BU! YAKALAYIN ONU RA-
CANIN KAHRAMAN ÇERİLERİ.. ÇEVİRİN ETRAFINI! KAÇIRMA-
YIN!



BİZİM ORMANLAR HÜKÜMDARI
GÜÇ DURUMDA..

DAYAN İLDE-
NİZ GEİYORUM
BEN DE.



AKBULLUT BİR FIRTINA GİBİ SALDIRIR (44)
SEN MİSİN AKBULLUT?

BEN'İM! BUNLARI BANA
BIRAK! SEN LEOPARLARI-
NA BAK!









GERÇEKTEN DE FENA HAİDE
OFKELENEN FİL HORTUMUNU
YUKARIYA
KALDIRIR.



AKBULUT VE BUĞRA KORKUNC
BİR SAHNE KARŞISINDA BULUN-
MAKTADIRLAR
ŞİMDİ.. HEYECAN-
LA OLAYLARI TA-
KİP ETMEKTEDİR
LER...



FİL ONU

HORTUMU İLE KAPIP SIKAR..KABURGA-
LARINI BİRİBİRİNE GEÇEN RACAYI
SONRA DA FIRLATIP ATAR.

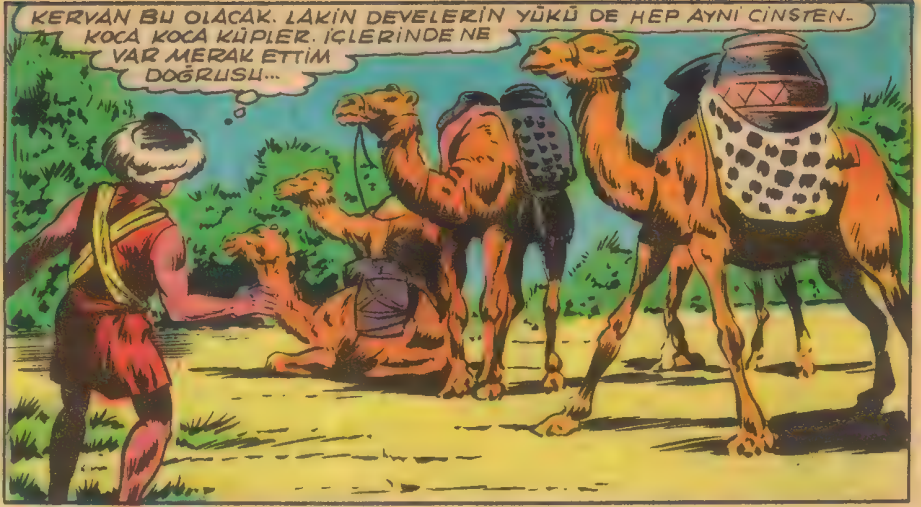


AVA GİDEN AVLANIR İŞTE BAZI
BOYLE!

DOĞRU! ŞİMDİ
BENİM NEDEN BURALA-
RA GELDİĞİMİ MERAK
EDİYORSUNUZDUR HER
HAİDE

İLDENİZ MACERASINI AKBULUT'LA BUĞRA'YA
HİKAYE EDER. BULUNDUĞU ORMANIN ÇİNLİLER
TARAFINDAN YAKILMASINI MÜTEAKKİP KIRK
KADAR ARKADAŞIYLA TUMKUR'A GELDİĞİNİ
ANLATIR. FAKAT BUHOPAL'IN MEZALİMİ KAR-
ŞISINDA TEKRAR ORMAN HAYATINA DÖN-
MEK ZORUNDA KALDIKLARINI, RACANIN
ZULMÜNDEN KAÇAN HİNTLİLER VE HATTA BUHO-
PAL'IN KARDESİ RAJAH'LA DA BİRLEŞEREK
ORMANIN İÇİNDE HÜR BİR KÖY KURDUKLA-
RINI HİKAYE ETTİKTEN SONRA KAHRAMAN-
LARIMIZ, RACANIN KENDİLERİNDEN NEDEN
ŞÜPHELENDİĞİNİ VE İNDUS SEYTANI'NIN
KÖYÜNE NEDEN HÜCUMA KALKTIĞINI ANLA-
MIŞ OLURLAR....

DAHA
SONRA
AKBÜLÜT
TUMKUR!
DAN AYRI-
LACAĞI SI-
RADA
ŞİMALE
ÇIKAN BİR
TÜCCAR
KERVANI-
NIN KILA-
VUZLUĞU-
NU
KABUL
EDER...



KERVAN BU OLACAK. LAKİN DEVELERİN YÜKÜ DE HEP AYNI CİNSTEN.
KOCA KOCA KÜPLER. İÇLERİNDE NE
VAR MERAK ETTİM
DOĞRUSU...



HEY! AKBÜLÜT! SÖYLESENE! NE VAR BU
KÜPLERDE? ALTIN MI? GÜMÜŞ MÜ?
BU BİZİ İLGİLENDİRMEZ
BUĞRA!



KERVANI KORUMAMIZ İÇİN ÜÇ
KESE ALTIN VERDİKLERİNE
GÖRE TÜRŞÜ SUYU
OLMASA GEREK BU
KÜPLERDE..



SİCANIN
KUYRUĞU
İÇİN...
İSTER SİCANIN İSTER SİPANIN,
BÜTÜN KUYRUKLARI SIRALASAN
DA BİR ŞEY ALAMAZSIN AĞZIM-
DAN! BEN DE BİLMİYORUM ZİRA
NE VAR O KÜPLERDE ?...



BÖYLECE KAHRAMANLARIMIZ
MUHTEVAŞI MECHUL KÜPLERİ
TAŞIYAN KERVANLA YOLA ÇIKARLAR..

24
23

KERVAN, AKSAMA KADAR YOL ALDIKTAN SONRA
BİR VADİDE MOLA VERİR VE KERVAN SAHİBİ DE-
VESİNDEN İNİP AKBULUT'UN BULUNDUĞU TARA-
FA SEYİRTİR...



ŞİMDİ SENLE KONUŞABİLİRİZ
AKBULUT! EE! ANLAT BAKALIM!
NEYMİŞ BU ESZARLI İS? NEDEN
SİZİ KORUMAMI İSTEDİNİZ?



HAN ŞAMİL İSİMLİ ZORBA BÜTÜN KER-
VANLARI SÖMÜRÜYÖR. BAZAN KERVANIN
MALINI ALMAKLA YETİNİYOR KERVANCI-
LARI DA VURUYOR AKBULUT..



BİZ İSE ONUN TOPRAKLARINDAKİ
RAHURİ'DEN GEÇMEĞE MECBURUZ.
KENDİSİNE VERGİ VERMEĞE DE
RAZİYİZ. LAKİN BÜTÜN MALIMIZI
ALIP KAFALARIMIZI DA VURMASIN-
DAN KORKUYORUZ..



BELKİ DE SU ANDA CASUSLARI DA
BULUNUYOR.. DEMEK BENDEN İSTE-
DİĞİN: RAHURİ'DEN
KERVANI SAĞ SALIM GEÇİRMEM..



EVET AKBULUT! BİZİ SELAMETLE ÇIKART
ORADAN KERVANIN YARISI SENİN OLSUN..



PARA KARŞILIĞI İYİLİK
OLMAZ BABAL SEN SU
BANA VERDİĞİN ÜÇ KE-
SEYİ DE AL HELE! BİZ
TÜRKÜZ. MAZLUMLARI
KORUMAK VAZİFEMİZ
DİR BİZİM

BUĞRA KÜPLERDEN NE OLDUĞUNU DÜŞÜN-
DÜRSÜN AKBULUT HER SEYİ ÖĞRENMiŞ, İŞİN
ASLINA MUTTALI OLUNCA EVVELCE ALDIĞI ÜÇ KESE
ALTINI DA İADE
ETMiŞTİR.



NE OLURSA OLSUN KÜPLERDEN
BİRİNİ ACIP BAKACAĞIM. KİMSE
YE ÇAKTIRMADAN BU İŞİ HALLE-
DER MERAKTAN
KURTULURUM.



BUĞRA USULCA
KÜPLERDEN
BİRİNE SOKUL-
DUĞU SIRADA

DUR! HIRSIZ
GİBİ NE SÜRÜ-
NÜRSÜN YER-
LERDE ?



ŞEY.. BEN Mİ ? HİÇ! KUZGUN TAKLİDİ YA
PIYORDUM
SADECE..

SEN BENİM KÜLAHIMA AN-
LAT ONU !. KÜPÜ KURÇALAMA-
ĞA NİYETLİSİN
BİLİYORUM!



TAMAM! SÖYLE
ÖYLEYSE! NE VAR
ONLARIN İÇİNDE..

ALTIN!



NE ? ALTIN MI ? TANRIM ! BİR KER-
VAN YÜKÜ ALTIN HA !

HAN SAMİLİN DE GÖZÜ BU
ALTINLARDA İŞTE...





Her İse Burnunu Sokan

MERAKİ
MAHİR

